



渡邊 修也 (小3)
(室蘭市)



星 陽太 (小5)
(札幌市)



青野 加林 (小6)
(札幌市)



市谷 紗雪 (小6)
(札幌市)



浅野 春樹 (中1)
(札幌市)



佐藤 那留采 (高2)
(岩見沢市)



高島 芽依 (小5)
(札幌市)



村越 豊 (小5)
(札幌市)



安田 未来 (中1)
(札幌市)



清水 唯花 (中1)
(札幌市)

小野 心音 (高2)
(札幌市)

土肥 慶 (高3)
(札幌市)



JPC

ELM Junior Piano Concert

第52回 ELMジュニアピアノコンサート

2019.4.28(日) 16:00 開演 (15:30 開場)

札幌コンサートホール Kitara 小ホール

札幌市中央区中島公園1番15号 TEL 011-520-2000

〔入場料金〕 シングル 2,000円 (税込)

ペア 3,700円 (税込) ※前売りのみ

第1部 次世代を担う12人の新星ピアニストたち

- | | |
|-------------|---|
| 渡邊 修也 (小3) | ギロック：ソナチネ 第3楽章、雨の日のふんすい |
| 星 陽太 (小5) | リヤードフ：プレリュード Op. 57-1
コーブランド：こっけいなスケルツォ「猫とねずみ」 |
| 青野 加林 (小6) | シャブリエ：「絵画的小品」よりスケルツォワルツ
バルトーク：「ミクロスモス第6巻」ブルガリアのリズムによる6つの舞曲より
第2番、第3番
「ミクロスモス第5巻」138. バグパイプ |
| 市谷 紗雪 (小6) | ラヴェル：水の戯れ |
| 浅野 春樹 (中1) | シューベルト：即興曲 Op. 142 D. 935 N0. 3 |
| 佐藤 那留采 (高2) | グノー＝リスト：歌劇「ファウスト」のワルツ S. 407 R. 166 |

休憩

- | | |
|------------|----------------------|
| 高島 芽依 (小5) | ドビュッシー：アラベスク 第1番 |
| 村越 豊 (小5) | バルトーク：ルーマニア民俗舞曲 |
| 安田 未来 (中1) | リスト：愛の夢 第3番 |
| 清水 唯花 (中1) | メンデルスゾーン：ロンド・カプリチオーソ |
| 小野 心音 (高2) | スクリャービン：幻想曲 Op. 28 |
| 土肥 慶 (高3) | ラヴェル：ラ・ヴァルス |

第2部 北海道の音楽文化を支えてきた音楽家シリーズVol.2

◎バッハ＝ブゾーニ
無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータから 第2番「シャコンヌ」ニ短調 BWV1004

【熊谷玲子プロフィール】

1957年東京藝術大学音楽学部卒業。ピアノソロ、リサイタル、放送、TV、札幌定期演奏会や各オーケストラとピアノ協奏曲出演、室内楽、公開講座など道内外にて演奏活動を数多く行う。長年、北海道教育大学、札幌大谷短大、北星女子高音楽科などで指導にあたった。2002年札幌芸術賞を受賞。
故ハンス・カン、田村宏、福井直俊各氏に師事。ピュイグ・ロジェ氏などにもレッスンを受ける。現在、日本ショパン協会北海道支部理事、(公財)日本ピアノ教育連盟北海道支部顧問、市芸術祭、札幌市民ロビーコンサート運営委員。札幌音楽家協議会、ハイメスアーティスト各会員。

熊谷 玲子



高島 芽依 (小5)
(苫小牧市)



村越 豊 (小5)
(札幌市)



安田 未来 (中1)
(札幌市)



清水 唯花 (中1)
(札幌市)



小野 心音 (高2)
(札幌市)



土肥 慶 (高3)
(札幌市)

ご指導・ご協力
いただいた先生方

- 秋元 恵理子
- 東 誠三
- 植田 克己
- 内山 いづみ
- 梅木 康代
- 大川 直美
- 木村 真由美
- 楠 雅子
- 佐藤 睦美
- 鹿田 昌子
- 棚瀬 美鶴恵
- 永井 礼子
- 浜田 典子
- 藤田 裕佳子
- 宮澤 功行

(敬称略・五十音順)

チケット販売／エルム楽器本店、エルム楽器室蘭支店、各音楽教室、道新プレイガイド

主催／株式会社エルム楽器 TEL (011)350-1113 担当者：藤井

後援／札幌市、札幌市教育委員会、北海道新聞社、読売新聞北海道支社、毎日新聞北海道支社、HBC北海道放送、STV札幌テレビ放送、HTB北海道テレビ、UHB北海道文化放送、株式会社ヤマハミュージックジャパン、一般財団法人ヤマハ音楽振興会